

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения								
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	контрольные уроки	зачеты	экзамен	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2048							5.5	7	7	7	8	8.5	10/10,5	10.5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4139	2091	2048							11	12.5	13.5	14	16	17	17,5/19,5	20.5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				49			21	11 / 17	3									
К.03.00.	Консультации	126	-	126							Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94						10	12	12	12	12	12	12	12	
К.03.02.	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Фортепиано					10								2	2	2	4	
К.03.04.	Основы дирижирования					2											2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях																
ПА.04.01,	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2	
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0.5															0.5	
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0.5															0.5	
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1															1	
Резерв учебного времени**		8								1	1	1	1	1	1	1	1	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым предметам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. В случае если по учебному предмету "Хор" промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к зачетам и контрольным урокам.
3. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету "Хор" и консультациям "Сводный хор" -100 % от объема аудиторного времени по данному предмету; по учебному предмету "Основы дирижирования" - 100 % аудиторного времени по данному учебному предмету

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	контрольные уроки	зачеты	экзамен	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14	15	16	17

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: "Хор"- 1-5 классы- по 1 часу в неделю; 6-8 классы- по 2 часа в неделю; "Фортепиано" - 1 класс - 2 часа в неделю, 2-4 классы - 3 час в неделю, 5-8 лассы - 4 часа в неделю; "Ансамбль" - 1 час в неделю; "" Сольфеджио" - 1-2 классы 1 час в неделю, 3-8 класс - 2 часа в неделю; " Слушание музыки" - 0.5 часа в неделю; " Музыкальная литература" (зарубежная, отечественная) - 1 час в неделю.

5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам, концертам и др. мероприятиям по плану работы школы.

** Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.